

EXPLORATEURS À LA DÉCOUVERTE DE THÉMÉRICOURT



Livret-jeu à travers
Théméricourt



Parc
naturel
régional
du Vexin français

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

NÈGLES DU JEU

En se promenant dans le village de Théméricourt, on peut admirer des maisons, des fermes, un moulin, un lavoir, une église et même un château ! Tous ces bâtiments ont été construits au fil du temps depuis le Moyen Âge jusqu'à aujourd'hui. Ils sont le témoignage de la riche histoire de ce village du Vexin français. L'ancien instituteur de la commune s'est beaucoup intéressé à l'histoire de Théméricourt. Voici son portrait... mais son nom a été déchiré. Sauras-tu le retrouver ? Pour cela, prouve tes qualités d'enquêteur en répondant aux énigmes de ce livret. Bonne chance !

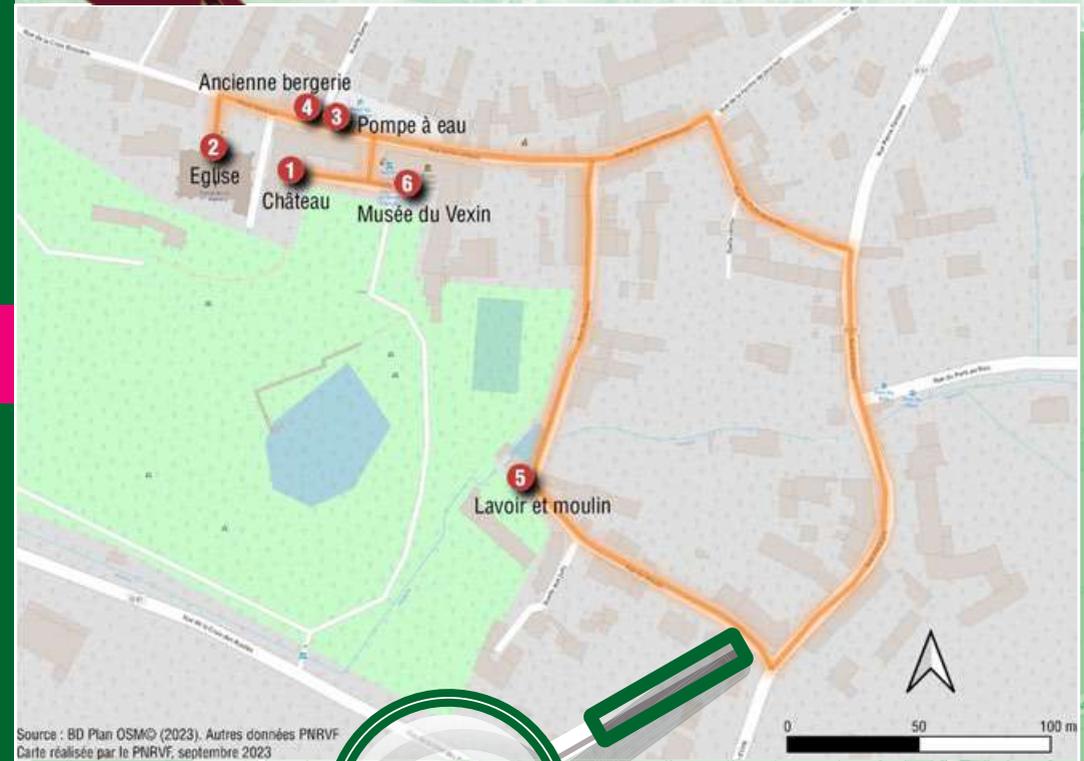
Grille de réponses

Pour découvrir le nom de l'instituteur, rends-toi dans les différents points indiqués sur la carte ci-contre, de préférence dans l'ordre indiqué sur la carte. Dans chacun de ces lieux, le livret te proposera de répondre à une ou des énigmes pour retrouver des mots mystères. A chaque mot mystère découvert, tu pourras reporter la ou les lettres numérotées dans la case du numéro correspondant de la grille réponse ci-dessous.

1	2	3	4	5	6	
7	8	9	10	11	12	13



Pour répondre aux énigmes, à toi de suivre l'itinéraire et de te rendre dans tous les points indiqués sur la carte.



Source : BD Plan OSM© (2023). Autres données PNRVF. Carte réalisée par le PNRVF, septembre 2023



LE CHÂTEAU DE THÉMÉRICOURT



Voici le château de Théméricourt. Il a été construit au XV^e siècle, à la fin du Moyen Âge. Plusieurs seigneurs y ont habité et y ont réalisé des travaux au fil du temps. L'aspect du château a donc évolué. Aujourd'hui le château n'est plus une demeure de personnalités nobles mais accueille les bureaux de l'équipe du Parc naturel régional du Vexin français.

Observation

Regarde attentivement cette carte postale ancienne. Sauras-tu retrouver le grand élément présent sur la carte postale mais qui a aujourd'hui disparu ?

Une :

			1
--	--	--	---

LE CHÂTEAU

DE THÉMÉ

Observation

La façade du château est ornée de plusieurs détails et notamment un cadran solaire, l'ancêtre de notre montre. A toi de le retrouver. Entoure l'étiquette qui correspond à l'emplacement du cadran solaire sur la photo et reporte la bonne lettre dans la case 7 de ta grille réponse.



COURT

L'ÉGLISE NOTRE-DAME DE THÉMÉRICOURT

Fenêtre de l'église de Théméricourt



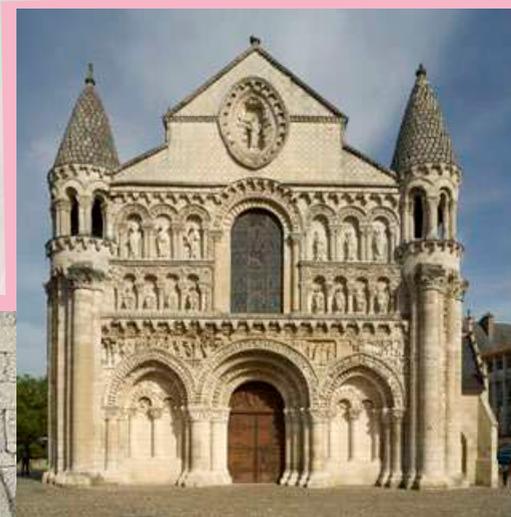
L'église de Théméricourt est une des constructions les plus anciennes du village. Elle a été édifée au XII^e siècle durant le Moyen Âge. Toutefois, elle a été reconstruite à de multiples reprises au cours des siècles. Aujourd'hui elle se compose donc de parties différentes réalisées à plusieurs époques et dans plusieurs styles différents : le style roman et le style gothique. L'église est donc comme une sorte de mille-feuille d'architecture.

Clocher de l'église de Théméricourt

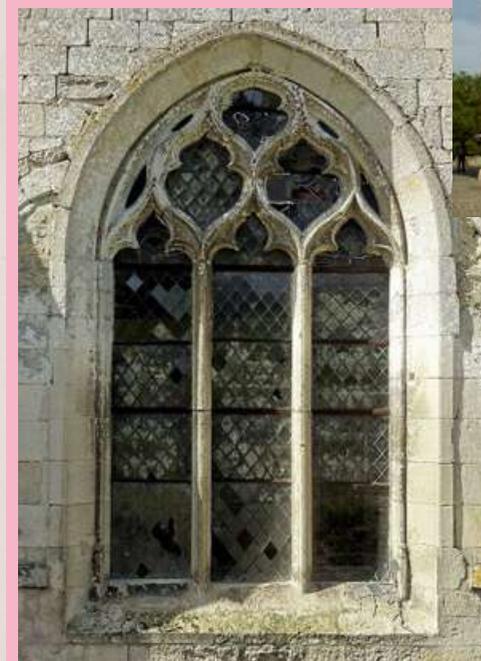


L'église romane Notre-Dame la Grande de Poitiers

Style roman



Style gothique



L'église gothique de Saint-Lucien d'Ansaçq

A toi d'identifier les différents styles présents sur l'église. Pour cela, observe bien les exemples d'autres églises de styles roman et gothique, et relie-les aux parties de l'église de Théméricourt du style correspondant.



Quel est l'élément de style roman dans l'église ?

□ □ 3 □ □ □ □ □ □

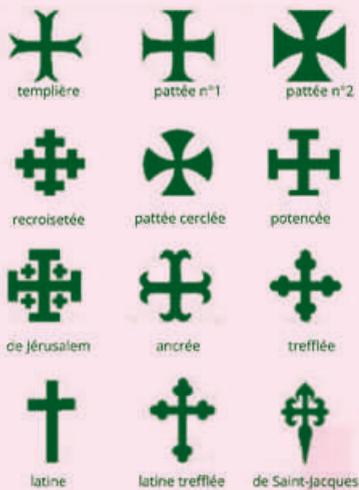
LA CROIX DE L'ORMETEAU-MARIE ET LA CROIX DU CIMETIÈRE



La croix de l'Ormeteau-Marie

Observe maintenant attentivement cette photo. Il s'agit d'un détail de la croix de l'Ormeteau-Marie. Sauras-tu la retrouver ? Un indice : ne t'éloigne pas de l'église.

Tu as réussi ? Bravo ! Observe attentivement cette croix. Elle est en pierre calcaire et a une forme particulière avec des branches qui s'évasent au bout. Cette forme de croix porte un nom spécifique. A toi de le retrouver à l'aide des schémas des différentes croix.



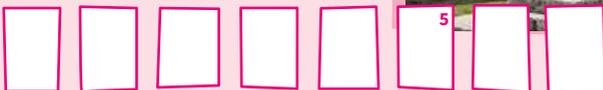
Il s'agit d'une croix



La croix de l'ancien cimetière

Approche-toi maintenant de la croix sur la place Saint-Lô. Il s'agit de la croix de l'ancien cimetière. Regarde attentivement la croix : elle est décorée avec un symbole de la royauté.

De quoi s'agit-il ?



LA POMPE À EAU



Rends-toi devant l'ancienne pompe à eau qui se trouve à un angle de la place du Président Chevalier. Avant l'arrivée de l'eau courante dans le village, les habitants venaient ici chercher l'eau pour boire, se laver, faire la cuisine ou le ménage.

Quel est l'animal représenté sur cette pompe ?



Observe bien la pompe : comment faisait-on jaillir l'eau de la bouche de cet animal ?

- D** En tournant une manivelle
- E** En appuyant sur un bouton
- F** En pompant de haut en bas avec un bras mécanique

Entoure la bonne réponse et reporte la lettre dans la case 6 de ta grille réponse.

L'ANCIENNE BERGERIE

Engage-toi dans la ruelle Barat. Tu te trouves maintenant devant l'ancienne bergerie à l'entrée de la ruelle. Ce bâtiment a été construit au XIX^e siècle pour abriter les moutons élevés dans le village. Aujourd'hui, l'élevage de mouton a disparu à Théméricourt et la bergerie a été rénovée pour servir de foyer rural.



Ce bâtiment présente une belle architecture avec des décors de couleurs réalisés en différents matériaux.

Les murs de la bergerie sont construits en pierres enduites, mais les décors sont réalisés dans un autre matériau de couleur rouge, de quel matériau s'agit-il ?

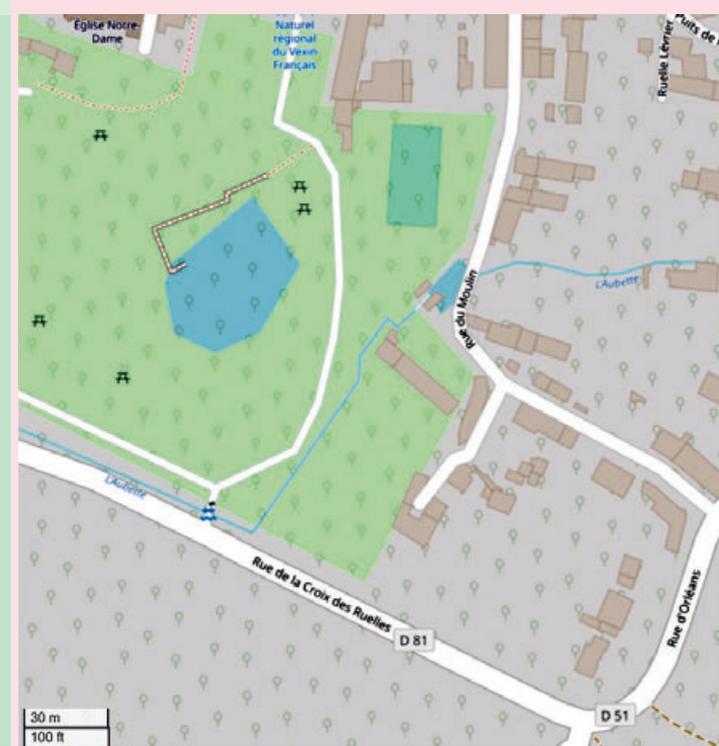
La



Combien de fenêtres sont entièrement entourées par ce matériau ?



LE LAVOIR ET L'ABREUVOIR



Rends-toi maintenant au point numéro 5 de la carte en début de livret. Tu te trouves maintenant devant l'ancien lavoir et l'ancien abreuvoir du village. Le lavoir a été aménagé dans les années 1800 : il permettait aux habitants de faire leur lessive. Les machines à laver n'existaient pas et on faisait longuement bouillir le linge avant de l'amener au lavoir pour le rincer. C'était un travail long et pénible, réservé aux femmes.

Sauras-tu retrouver le lavoir sur la carte ci-dessous ?

Entoure-le.

Le lavoir est alimenté par un petit cours d'eau qui rejoint une rivière quelques rues plus loin.

Quel est le nom de cette rivière ?

L'



L'ANCIEN MOULIN



Derrière le lavoir se trouve une grande maison. Il s'agit de l'ancien moulin à eau de Théméricourt. Aujourd'hui, il n'est plus en activité et sert uniquement d'habitation, mais il y a quelques siècles il servait à moudre le blé pour produire de la farine.

Observe attentivement la carte postale : elle représente le moulin vers 1900. Quelle importante différence peux-tu remarquer dans la partie haute du bâtiment ?

La création de...

L				13			
---	--	--	--	----	--	--	--

Combien en comptes-tu ?

		8			
--	--	---	--	--	--

LE MUSÉE DU VEXIN FRANÇAIS

Pour terminer, rends-toi maintenant devant l'entrée du musée du Vexin français. Il est situé dans les anciens communs du château de Théméricourt : ils servaient d'écuries pour les chevaux et de lieux de stockage. Ils ont été transformés en musée en 2001. Ce musée présente les caractéristiques du Vexin français : sa géographie, son histoire, son environnement ou encore son architecture.

Le musée est un bon exemple de construction rurale du Vexin français.

Observe attentivement la façade et entoure la ou les bonnes réponses à chaque question. Regarde bien tout le bâtiment, plusieurs réponses sont possibles :

Le toit est en :



S Tuile plate



R Tuile mécanique

Les murs sont en :



S Moellons calcaire



T Pierre de taille en calcaire



R Parpaing en ciment

Les fenêtres du toit sont décorées en partie haute. On appelle ces éléments des frontons. Ils sont en forme de :

- T Losange
- U Triangle
- S Hexagone

Reporte la lettre que tu as entourée deux fois dans la case 10 de ta grille réponse au début du livret.

Bravo ! Tu as répondu à toutes les énigmes. Tu dois maintenant pouvoir remplir ta grille réponse en entier et découvrir le nom de l'instituteur de Théméricourt. Pour vérifier et en savoir plus, tourne la page !

RÉPONSE

Le nom de l'ancien instituteur de Théméricourt est :

Roland Vasseur

Le château de Théméricourt :

Une TOUR est visible sur la carte postale et a aujourd'hui disparu.

Le cadran solaire se trouve sur la lettre V.

L'église de Théméricourt :

Le clocher de l'église est de style roman, les fenêtres sont de style gothique.

La croix de l'Ormeteau-Marie :

La croix est contre le mur sud de l'église. Il s'agit d'une croix PATTEE.

La croix de l'ancien cimetière est décorée par une COURONNE en partie haute.

La pompe à eau :

La bouche de la pompe à eau est décorée d'un LION. La pompe était actionnée en tournant une manivelle.

Le lavoir :

Le lavoir est alimenté par la rivière de L'AUBETTE de Meulan

L'ancien moulin :

Sur la carte postale de 1900 on ne voit pas encore les LUCARNES sur le toit du moulin. Elles ont été construites plus tard. Il y en a QUATRE au total.

Le musée du Vexin français :

Le toit du musée du Vexin est en TUILES PLATES. Les murs sont construits en MOELLONS CALCAIRE mais aussi en PIERRE DE TAILLE pour les encadrements des fenêtres et les chaînages. Les fenêtres sont décorées de frontons en forme de TRIANGLE.

Pour en savoir plus...

Roland Vasseur est né en 1920 à Saint-Germain-en-Laye dans les Yvelines. En 1946, il est nommé instituteur dans la commune de Théméricourt dans laquelle il s'installe. Il commence alors à s'intéresser à l'histoire du village, son architecture ou encore son environnement. Il s'y investit beaucoup car il devient secrétaire de mairie et conseiller municipal en plus de son travail d'instituteur. Son intérêt pour le Vexin français ne se limite toutefois pas à Théméricourt : c'est un érudit qui va faire des recherches sur tout le territoire du Vexin français et réaliser plusieurs livres et de nombreux articles pour rendre compte de ses découvertes.

En 1976, il devient directeur de la conservation des Antiquités et des objets d'art et du service du Pré-inventaire du département du Val d'Oise. Cela signifie qu'il est chargé de lister et d'étudier les éléments de patrimoine importants du Val d'Oise et de protéger les objets d'art. Il occupe ce poste jusqu'à sa retraite en 1988.

En parallèle de ses recherches, il réunit aussi une grande collection d'objets principalement « d'arts et traditions populaires » : des outils anciens, des meubles d'intérieur paysans, des

objets religieux etc... Il installe cette collection dans sa maison, située rue du Moulin à Théméricourt et qui était devenue un véritable musée, où chaque objet avait sa place et était disposé avec grand soin.

Suite au décès de Roland Vasseur en 1995 sa collection a été donnée au département du Val d'Oise et est aujourd'hui présentée au musée du Vexin français. On y retrouve les objets qui furent chers à Roland Vasseur, et dans une présentation qui évoque celle de sa maison rue du Moulin.

Pour découvrir la collection, il suffit de passer les portes du musée du Vexin français pour une visite !

PLUS

« UN PETIT VILLAGE FIER DE SON PASSÉ HISTORIQUE ET PITTORESQUEMENT PLACÉ, DANS UN SITE PLEIN DE CHARME ET DE POÉSIE : C'EST THÉMÉRICOURT. »

Léon Plancouard, *Notes pour servir à l'histoire de l'Art en Vexin français*, 1913

Un label national

En 2014, le Parc naturel régional du Vexin français est le premier Parc à obtenir le label Pays d'art et d'histoire. Celui-ci est attribué par le ministère de la Culture et de la Communication. Il qualifie des territoires qui s'engagent dans une démarche active de valorisation du patrimoine et de sensibilisation à l'architecture. Cet engagement s'inscrit dans une perspective de développement culturel, social et économique et répond à l'objectif suivant : assurer la transmission aux générations futures des témoins de l'histoire et du cadre de vie par une démarche de responsabilisation collective.

Le service animation de l'architecture et du patrimoine

Il coordonne les initiatives du Pays d'art et d'histoire du Vexin français. Il propose toute l'année des animations pour la population locale, les scolaires et les visiteurs. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Renseignements et réservations

Maison du Parc - 95450 Théméricourt

Tel : 01 34 48 66 00

Mail : contact@parcduvexin.fr

Web : www.pnr-vexin-francais.fr

À proximité

Pontoise, Plaine Commune – Saint-Denis, Meaux, Boulogne-Billancourt, Vincennes, Noisiel, Saint-Quentin-en-Yvelines, Rambouillet et l'Etampois bénéficient du label Villes et Pays d'art et d'histoire en Île-de-France.

Ce livret a été réalisé grâce au travail mené par les étudiantes de licence CMI-CTC de CY Cergy-Paris Université dans le cadre de leur atelier « Conservation-Restauration » en 2023, sous la coordination de Katalin Escher, en partenariat avec le Parc naturel régional du Vexin français.

Crédits photos

© DR ; Open Street Map ; PNRVF ; A. Spáni

Graphisme et illustrations

Chanh Thi

d'après DES SIGNES studio Muchir Desclouds 2015

Impression

Malvezin-Valadou

Septembre 2023

